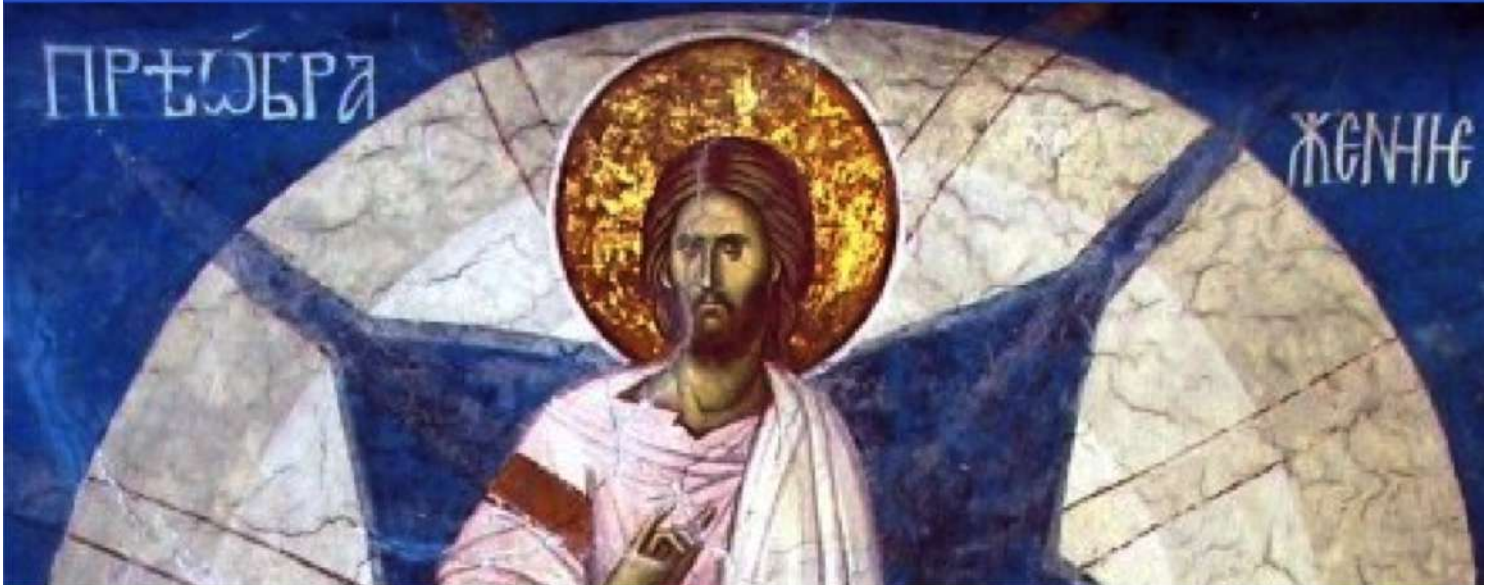


ANAPS Scuola - Istituto Superiore di Scienze Religiose di Milano



settembre/dicembre 2022 dalle ore 17 alle ore 18,30

Temi cristiani nell'arte sacra e religiosa d'Oriente e d'Occidente



S.O.F.I.A.

Ministero dell'Istruzione

a cura di **Emanuela Fogliadini**
Docente di Teologia Ortodossa e Arte e Teologia

Le grandi tappe della vita di Cristo saranno presentate attraverso l'analisi di opere d'arte provenienti dalla tradizione artistica d'Oriente e d'Occidente. Il corso si propone di fornire strumenti utili di conoscenza, facilmente utilizzabili nell'ambito didattico, sugli episodi principali dell'infanzia di Cristo e le teofanie che hanno segnato la sua vita pubblica. Sarà istruttivo il confronto tra le espressioni artistiche di epoche, tradizioni culturali e luoghi diversi. In particolare, in ogni modulo sarà intrapreso un percorso cronologico che, grazie alla valorizzazione del ricchissimo patrimonio artistico cristiano orientale ed occidentale, permetterà di tracciare un quadro globale ed esaustivo del tema trattato, a livello artistico, teologico, spirituale e liturgico.

L'Annunciazione di Maria

giovedì 22 settembre

La Natività di Cristo

mercoledì 5 ottobre

La Presentazione di Cristo al Tempio

giovedì 20 ottobre

Obiettivi

- Far conoscere le raffigurazioni fondamentali su ogni singolo tema trattato;
- Spiegare le basi teologiche dell'Incarnazione e del farsi uomo del Verbo di Dio;
- Spiegare il rapporto tra Antica e Nuova Alleanza;
- Spiegare le implicazioni teologiche della manifestazione di Cristo ai popoli pagani;
- Spiegare la prima teofania trinitaria del Nuovo Testamento;
- Spiegare il legame teologico tra Trasfigurazione, Croce e Risurrezione.

la Mappatura delle competenze (che i corsisti acquisiranno)

Individuare gli strumenti per elaborare percorsi sui soggetti dei moduli seguiti ed affini; acquisizione della terminologia artistica e teologica specifica; elaborazione della metodologia interdisciplinare.

Costo: 50 euro (gratuito per gli iscritti al sindacato ANAPS)

Destinatari: docenti infanzia, primaria, secondaria di primo e secondo grado; studenti universitari, catechisti.

Codice identificativo su piattaforma SOFIA - MIUR: 73223

Possibilità di registrarsi sulla piattaforma SOFIA - MIUR: dal 23 maggio al 15 settembre 2022.

Presenze minime richieste per attestato dalla piattaforma SOFIA-MIUR: 75% - 10 ore.

Tipologia di verifica finale: forum e dibattito a fine di ogni modulo.

Modalità di erogazione: lezione frontale; webinar per un totale di 12 ore accademiche.

Materiali e tecnologie usate: slides; videoproiettore; tablet; PC; LIM; dispense; web; powerpoint; immagini; testi; confronto.

La fuga in Egitto

giovedì 3 novembre

Il Battesimo di Cristo

giovedì 17 novembre

La Trasfigurazione di Cristo

giovedì 1 dicembre